

Övningar för höger hand

Grundläggande repetitionsteknik. Spela staccato!

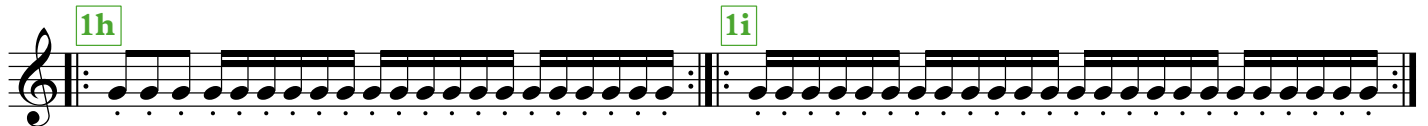
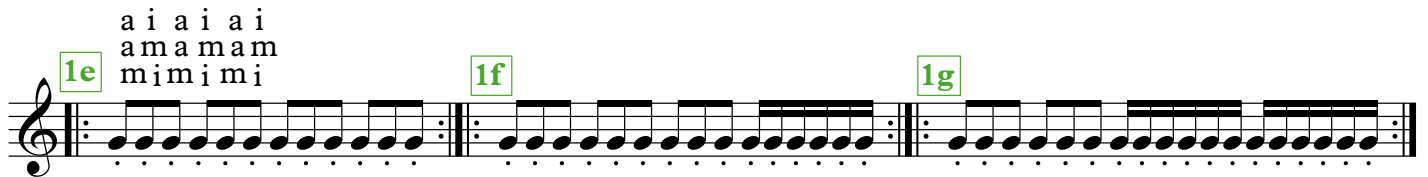
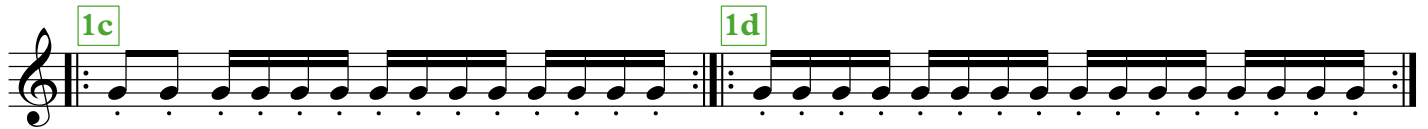
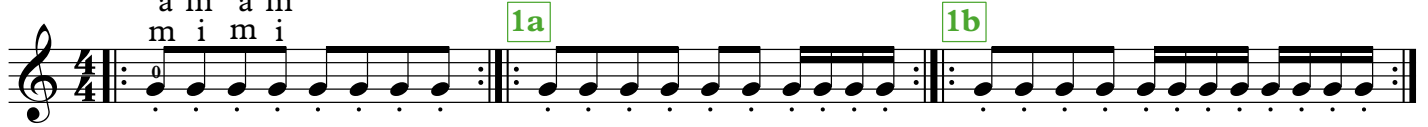
Därigenom övar du två rörelser i en:

när det ena fingret slår an strängen rör sig det andra fingret redan mot strängen och lägger an.

Använd metronom och öka efter hand takten. Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!

1

a i a i
a m a m
m i m i



Växla mellan stödanslag och fritt anslag.

Stödanslag på de betonade tonerna.

Först på en sträng, sedan med strängbyte.

Använd metronom och öka efter hand takten. Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!

2

a i a i a i
a m a m a m
m i m i m i



Grundläggande repetitionsteknik med tre fingrar. Spela staccato!

Använd metronom och öka efter hand takten. Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!

3

i m a i m a i m a i m a
a m i a m i a m i a m i



i m a i m a i m a i m a
a m i a m i a m i a m i

3e 3f 3g

3h 3i

Växla mellan stödanslag och fritt anslag.
Här med *trefingerteknik*
Stödanslag på de betonade tonerna.
Först på en sträng, sedan med strängbyte.
Använd metronom och öka efter hand takten. *Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!*

4

i m a i m a i m a i m a
a m i a m i a m i a m i

4a 4b

4c 4d 4e 4f

Två-fingers tremolo med strängbyte.
Stödanslag på de betonade tonerna.
Använd metronom och öka efter hand takten. *Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!*

5

a i a i a i a i
a m a m a m a m
m i m i m i m i

i a i a i a i a
m a m a m a m a
i m i m i m i m

5a

Tre-fingers tremolo med strängbyte.
Stödanslag på de betonade tonerna.
Använd metronom och öka efter hand takten. *Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!*

6

i m a i m a i m a i m a
a m i a m i a m i a m i

i m a i m a i m a i m a
a m i a m i a m i a m i

Fyr-fingers tremolo med strängbytte för tummen.
Fritt anslag - även på de betonade tonerna.
 Använd metronom och öka efter hand takten. *Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!*

7

p i m a p i m a p i m a p i m a
 p a m i p a m i p a m i p a m i

7a p i m a p i m a p i m a p i m a p i m a p i m a
 p a m i p a m i p a m i p a m i p a m i p a m i

7b p i m a p i m a
 p a m i p a m i

7c p i m a m i p i m a m i p i m a m i p i m a m i p i m a m i
 6. 6. 6. 6. 6. 6.

7d p i m a m i

7e p i m a m i 7f p i m a m i

Arpeggio-övningar för tre fingrar

Fritt anslag - även på de betonade tonerna.

Använd metronom och öka efter hand takten. Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!

9

p m a i p m a i p m a i
p i a m p i a m p i a m
p i a i p i a i p i a i
p m a m p m a m p m a m
p i m i p i m i p i m i

9a

p m a i p m a i p m a i p m a i
p i a m p i a m p i a m p i a m
p i a i p i a i p i a i p i a i
p m a m p m a m p m a m p m a m
p i m i p i m i p i m i p i m i



9b

p m a i p m a i p m a i p m a i
p i a m p i a m p i a m p i a m
p i a i p i a i p i a i p i a i
p m a m p m a m p m a m p m a m
p i m i p i m i p i m i p i m i

9c

p m a i p m a i p m a i p m a i
p i a m p i a m p i a m p i a m
p i a i p i a i p i a i p i a i
p m a m p m a m p m a m p m a m
p i m i p i m i p i m i p i m i



9d

p m a i p m a i p m a i p m a i
p i a m p i a m p i a m p i a m
p i a i p i a i p i a i p i a i
p m a m p m a m p m a m p m a m
p i m i p i m i p i m i p i m i

9e

p m a i p m a i p m a i p m a i
p i a m p i a m p i a m p i a m
p i a i p i a i p i a i p i a i
p m a m p m a m p m a m p m a m
p i m i p i m i p i m i p i m i



Arpeggio-övningar med obekvämt strängbyte och handens positionsförflyttning.

Fritt anslag - även på de betonade tonerna.

Använd metronom och öka efter hand takten. Men aldrig mer än att du fortfarande är avspänd i handen!

10

a m i m a m i m a m i m a m i m

10a

p i m a m i m a m i

